
PAUTAS DE TRABAJO

MODO DE COLOR

El modo de color debe ser CMYK y nunca RGB. Esto también se aplica a las imágenes del documento. De lo contrario, obtendremos resultados distintos a los que visualizamos en pantalla ya que el sistema lo convertirá a CMYK automáticamente.

ESPACIO DE COLOR

Revisar los espacios de color del documento para que se ajusten al perfil PSO COATED V3 y asigna este espacio de color si no lo tienes.

[ENLACE](#)

TINTAS

Para imprimir en cuatricromía se debe comprobar que todas las tintas utilizadas estén en CMYK. En las tintas y acabados especiales hay que comprobar que el nombre de la tinta plana sea el correcto.

[ENLACE](#)

RESOLUCIÓN DE LAS IMÁGENES

Es importante revisar tanto el tamaño de la imagen como la resolución teniendo en cuenta a el formato de impresión, para evitar que salga pixelada. Para pequeño formato mínimo 300 ppp y para gran formato 150 ppp.

TAMAÑO DEL DOCUMENTO

El tamaño y la orientación del documento debe corresponderse con las medidas reales. Es decir, si una tarjeta de visita presenta un formato de 8,5x5,5cm la gráfica del documento debe tener esa medida.

RESPETAR LOS MÁRGENES

Se recomienda no poner texto o elementos que no vayan a sangre cerca de la línea de corte, ya que al troquelar pueden quedar muy próximos al borde o incluso ser cortados.

MARCAS DE CORTE

Es necesario indicar las marcas de corte que delimiten el tamaño final del documento.

[ENLACE](#)

SANGRADO

Se debe dejar un sangrado mínimo de 3mm para evitar la aparición de posibles bordes blancos.

NUMERACIÓN DE LAS PÁGINAS

Hay que prestar atención a la numeración de las páginas para asegurarnos de que estén en el orden correcto.

FUENTES

Es necesario revisar la licencia de las fuentes. Al crear el arte final se deben incrustar o, en su defecto, trazar.

GENERACIÓN DEL PDF

Truyol facilita los ajustes para crear tu arte final.

[ENLACE](#)